

中山市非物质文化遗产传承基地申报表

申报单位名称	中山市东区水云轩小学		
法定代表人 或负责人	林小舟	联系电话	13640458883
		传真号码	0760-88228302
法人类型	() 企业法人 () 社会团体法人 (√) 事业单位法人 () 其它 (在对应括号内打“√”)		
通讯地址	中山市东区街道富湾南路 8 号	邮编	528405
传承项目名称	东区起湾金龙扎作技艺		
传承项目级别	() 国家级 () 省级 (√) 市级 (在对应括号内打“√”)		
代表性传承人	国家级__名、省级__名、市级_1_名；专业人员__名。		
申报单位 资质情况	东区水云轩小学占地面积 26680 平方,建筑面积 13466 平方米,现有 50 个教学班,教师 147 人,学生 2512 人,是一所教育教学设施设备完善的现代化优质学校。该学校实施小学义务教育,促进基础教育发展,水云轩小学党支部书记、校长林小舟,信息技术高级教师,特别重视德育教育,尤其是学生行为习惯的养成,传承非物质文化遗产在小学阶段,在学生小的年龄阶段效果会比较明显。水云轩小学所在辖区就位于东区起湾社区,传承人也是起湾社区居民,杨氏家族的后代也有很多在水云轩小学就读。学校建立了一支优质的德育队伍,由德育副校长统筹、德育行政、大队辅导员、级组长和班主任共同协作,这些老师都是传承骨干人,对学生的政治素养、思想品德和行为习惯养成都是起到至关重要的引导作用,对传承起到充分的保障。除此之外,学校在体育科组开展舞龙舞狮社团,有专业的体育老师和教练每周进行训练,也为学生提供了可以实践的机会。		

固定活动场所设施、面积等情况	东区水云轩小学占地面积 26680 平方,建筑面积 13466 平方米,固定可以开展金龙扎作活动场所设施约 660 平方米。A 区大堂、中心广场、篮球足球场、以及风雨球场可作户外大型演讲或培训活动,体育科组开展舞龙舞狮社团可在足球场开展。多媒体室、美术室可用作金龙扎作技法传授和制作的授课及培训;及水云轩小学各班级的墙报宣传栏可用作传播金龙扎作技艺知识。
传承保障经费情况	传承保障经费一共约 4 万元。其中包含校园金龙扎作宣传栏持续更换经费约 1 万元;校内开展舞龙社团与聘请专业舞龙老师的经费约 1 万元;金龙扎作展演活动及相关场地布置经费约 1 万元;邀请金龙扎作传人进校园开展第二课堂相关经费约 1 万元。
申报单位传承活动主要情况	由起湾村民亲手扎作的金龙寄托了当地百姓祈求风调雨顺和庆祝丰年的良好愿望,因此,村民对金龙十分崇拜。近年来,随着人民群众对美好精神文化生活的需求不断增大,起湾社区党委不断拓宽文化活动的开展形式,坚持党建引领,文化先行,充分整合辖区水云轩小学阵地资源,对水云轩小学师生进行了项目传承和培训: 1、2018 年,传承人杨国明老师进入校园给学生开展培训共授课 5 次,参与人数 120 人,讲解起湾金龙历史和扎龙技术; 2、2019 年暑假和寒假,传承人杨国明老师和起湾舞龙技艺人杨庆禧在社区开展培训共授课 5 个班次,参与人数 220 人,培训如何扎作起湾金龙; 3、2020 年因为疫情原因,传承人杨国明老师在线上给学生开展培训共授课 2 次,参与人数 2419 人,讲解起湾金龙历史和扎龙技术;

参加各类活动和宣传报道情况	根据常态化活动项目，将非遗文化融合社区文化节、快乐暑期等系列活动之中，开展非遗文化进校园、金龙主题书法摄影比赛、龙狮培训班、金龙扎作培训班等多元化的活动，使传统文化与现代课程相结合，不断彰显辖区传统文化底蕴，充分弘扬发展金龙扎作技艺，期间水云轩小学共开展以下活动： 1、2018 年，非遗文化进校园、记起湾社区扎龙舞龙兴趣班在水云轩小学开班，一个学期总共开设 6 节课堂； 2、2018 年，“快乐暑期·少儿金龙扎作展风采”社区服务项目方案启动，一共开设 4 个班次：“缘起金龙·相聚起湾；“学金龙扎作，习传统技艺”培训班；“金龙舞起来”培训班；“爱我金龙，展我风采； 3、2019 年 9 月，起湾金龙宣讲比赛； 4、2019 年 12 日，非遗进校园——水云轩小学金龙主题黑板报活动； 5、2020 年 7 月，小手拉大手，文化传承乐悠悠——东区水云轩小学参加起湾社区金龙扎作活动； 6、2021 年 7 月，起湾社区快乐暑期金龙扎作班活动； 7、2018 年和 2019 年元宵节，水云轩小学舞龙舞狮队用起湾金龙参加了慈善万人行活动。
属地镇街对申报传承基地单位支持情况	东区街道办事处每年设有非遗传承经费，用于开展起湾金龙扎作技艺的资料搜集、支持申报传承基地、开展金龙文化盛会等大型文化活动及传承人培训班等。 1、指导学校成立金龙扎作传统文化保护工作小组，统筹学校建设非遗传承基地及开展传承工作； 2、引导支持非遗传承人到校开展第二课堂，教授金龙扎作技艺； 3、组织非遗传承活动，优先面向该校开展； 4、扎作起湾小金龙，邀请起湾金龙艺术团骨干到校开设舞龙社团。

传承项目阶段 目标任务	青少年儿童是社会主义接班人，对青少年儿童开展传统文化教育，尤其是当地传统文化教育，不仅有利于提升青少年儿童自身的品质，促进青少年儿童对社区的归属感与自豪感，而且有利于传统文化的传承。 项目阶段目标任务： 1、通过邀请金龙扎作传人授课让学生掌握金龙扎作的技巧； 2、通过邀请金龙扎作传人讲解金龙扎作的历史故事，提升学生对于金龙扎作的认识，了解金龙扎作作为传统文化的重要意义； 3、通过让孩子们了解到金龙扎作的历史文化知识，形成对金龙扎作文化的认同感与自豪感。 4、通过开展舞龙社团提高孩子们对起湾社区非物质文化遗产的认识与了解，丰富孩子们的校园生活，增强学生的民族自豪感。
五年 保护 传承 计划	2021 年：深入挖掘整理起湾金龙扎作的相关历史资料。通过整理起湾金龙扎作的历史渊源、文化价值、传承范围、传承人、保护措施等资料后。每学期对在校师生进行培训 1-2 次；邀请起湾社区金龙扎作传人对师生进行培训指导至少 1 次以上。实现全校 2419 名学生和 141 名教师培训的全覆盖。 2022 年：在学校中开展教育传承活动。每学期确保开展 1 次以上的起湾金龙扎作主题的主题班会；开展 1 次金龙扎作的黑板报评比；利用周末和寒暑假结合起湾社区，开展一系列丰富多彩的扎作活动：例如小手拉大手、快乐暑假扎作展风采、传承传统文化等等、金龙扎作宣讲活动等，每学期至少开展 5 次以上。支持老艺人向青少年开展传承活动，让起湾金龙扎作传统技艺传承不绝。 2023 年：在校内结合校园环境布置起湾金龙扎作宣传栏。建立起湾金龙扎作历史展示墙和橱窗——以图表、照片、实物模型等方式展出该项非物质文化遗产的发掘、保护、传承等概貌，并且让起湾金龙扎作传统技艺的历史资料和道具得到良好的展示和收藏，让学生更一目了然地了解其历史文化内涵。 2024 年：完善起湾金龙扎作历史展示宣传栏或者展览馆，邀请手工艺人和领导前来参观指导。培养“起湾金龙纸扎”传播推广小卫

	士，为前来参观的客人讲解起湾金龙纸扎的历史。 2025 年：总结五年的保护传承计划成果，开展搭建起湾金龙扎作传承的展演活动平台。通过举办文化展演活动、开学散学典礼上、扎作技艺制作第二课堂等各项巡游活动，例如：慈善万人行、迎新年、元宵节等传统佳节，使其保护与传承可视化，得到更好的传承和发展。
所属镇街教体文旅局（宣传文化服务中心）推荐意见	同意推荐  (公章) 2021 年 10 月 18 日

中山市非物质文化遗产保护中心初审意见	
中山市文化广电旅游局业务科室审核意见	

填表人：

联系电话：